

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Струговская основная общеобразовательная школа «Октябрьского муниципального округа»

Использование модели наставничества при организации проектной деятельности в школе

Карцева Алена Александровна,
учитель технологии высшей
квалификационной категории



Наставничество в школьных проектах: для чего это нужно?



Ребенок – заложник опыта, который есть у школы и у его семьи. Искусственно расширять свой кругозор ребенок еще не умеет, поэтому ему нужно помочь протоптать новые дороги и показать другую реальность.

Что такое наставничество ?

Наставничество — это мягкий способ передачи знаний с высокой скоростью усвоения. Обучение происходит в подходящей среде с реальным специалистом, который находится рядом, смотрит со стороны и дает обратную связь.



Кто такой наставник?

Наставник - это человек, который вкладывает в другого свою душу, отдаёт частичку себя, передаёт свой опыт, общение с наставником приносит пользу.



Уровни наставничества



СПИКЕР

делится
со школьниками
своим образом
мыслей,
рассказывает
про работу.



КОНСУЛЬТАНТ

консультирует
школьников
по экспертным
вопросам.



НАСТАВНИК

ГОТОВ НЕ ТОЛЬКО
консультировать,
но и сопровождать
школьника с его
проектом.

КАЧЕСТВА ИДЕАЛЬНОГО НАСТАВНИКА:



Идеальный наставник - это человек, который:

- обладает отличными коммуникативными навыками;
- умеет управлять эмоциями;
- понимает эмоции других;
- ответственно подходит к выполнению любой задачи и решению проблем;
- обладает позитивным мышлением;
- является примером для учеников;
- помогает им в достижении целей, в выявлении сильных сторон и самоопределении.

Как ученик работает над проектом с наставником, и какое место здесь занимает педагог?



В работе над проектом учитель-наставник:

- ❖ помогает ученикам в поиске нужных источников информации;
- ❖ сам является источником;
- ❖ координирует весь процесс;
- ❖ поощряет учеников;
- ❖ поддерживает непрерывную обратную связь для успешной работы учеников над проектом.

Роль наставника на этапах проектирования

Этапы работы над проектом



Организационный этап

Ученик определяет примерную тему проекта; определяется кто станет его наставником.

Наставник: проводит индивидуальные консультации с обучающимися оказывает помощь при выборе темы проекта, предлагает идеи проекта.



Основной

Наставник: формирует план работы обучающегося над проектом.

Ученик: выполняет сбор, обработку и анализ информации по теме проекта; проводит необходимые исследования, выполняет практическую часть проекта, оформляет проект, подготавливает презентацию проекта.



Заключительный

Ученик: самооценка проекта, вывод, заключение, презентация проекта, защита проекта.

Наставник: индивидуальные консультации, составление резюме, заполнение оценочного листа.

Защита

проекта!

Не важно, как выглядит защита проекта – презентация результатов экспертной комиссии или выпуск продукта, задача наставника в этот момент «держать кулаки» за своего подопечного, нервничать и сопереживать, но ни в коем случае не вмешиваться. Это их триумф или поражение... Ну то есть для наставника тоже.



Примеры проектов школьников МОБУ Струговская ООШ:



**Проект
«Волшебный мир
театральных кукол»**
Практико-
ориентированный проект.
Цель проекта:
Изготовление кукол для
кукольного театра
Вид проекта: групповой.

Проект «Игольница сувенир»



Проект «Игольница сувенир своими руками»

Проект: практико-ориентированный

Цель проекта:
проектирование и
изготовление
оригинального подарка
своими руками

Вид проекта:
индивидуальный

Проект «Креативная новогодняя ёлка»



Проект «Креативная новогодняя ёлка»

Проект: практико-ориентированный,
творческий

Цель проекта: Привлечь внимание
людей к бережному использованию
природных ресурсов,
предоставление возможности
учащимся продемонстрировать своё
мастерство и фантазию,
дизайнерские идеи, оригинальность в
создании в новогодней ёлки.

Проект: индивидуальный

Проект «Авторская интерьерная кукла»



Проект

«Авторская интерьерная кукла»

Проект: практико-ориентированный, творческий

Цель проекта: Освоить технику создания интерьерной куклы, создать свою куклу

Проект: индивидуальный.

Проект «Фруктовый топиарий»



Проект «Фруктовый топиарий, как элемент декора интерьера кухни.»

Проект: практико-ориентированный

Цель проекта: Изготовление авторского
топиария для декора кухни

Проект: индивидуальный, творческий

Проект « Необычный декор из обычной бумаги»





Проект «Необычный декор из обычной бумаги»

Проект: практико-ориентированный, творческий.
Цель проекта: проектирование и изготовление настенного панно в технике «бумагапластика», предоставление возможности учащимся продемонстрировать своё мастерство и фантазию, дизайнерские идеи, оригинальность.
Проект: групповой

Проект: «Кафебижу-украшение из бисера»



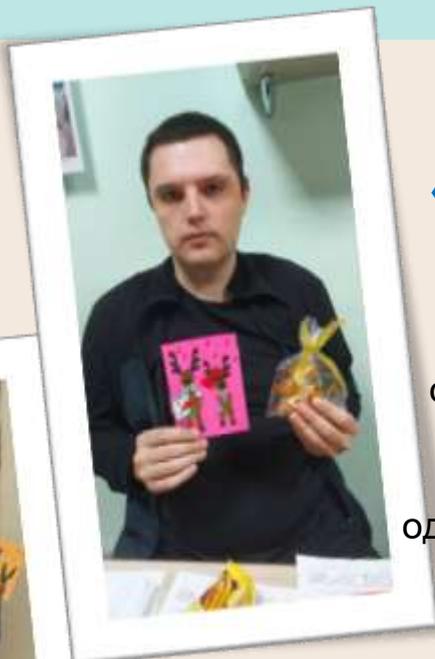
Проект «Кафебижу-украшения из бисера»

Проект: практико-ориентированный,
творческий.

Цель проекта: проектирование и
изготовление украшений в технике
«бисероплетения», предоставление
возможности учащейся
продемонстрировать своё мастерство и
фантазию, дизайнерские идеи,
оригинальность.

Проект: индивидуальный

Социальный проект «Подари радость, Фабрика сувениров»



Проект «Подари радость. Фабрика сувениров»

Проект: социальный.

Цель проекта: Обратить внимание общественности на необходимость и важность волонтерской и благотворительной помощи одиноким инвалидам и пожилым людям из домов-интернатов

Проект: групповой



Социальный проект «Огонёк доброты»



Проект «Огонёк доброты»

Проект: социальный.

Цель проекта: привлечь учащихся к участию в социально-значимых событиях, показать значимость личного участия и оказания посильной помощи для бойцов СВО, изготовление блиндажных окопных свечей и передача их на СВО.

Проект: групповой

Учитель – наставник - это инженер,
создающий еще никому неизвестный шедевр.

Действительно, изо дня в день, по
кирпичику, по капельке, по крупинке, он
вкладывает в своего ученика.

Перед учителем XXI века находится ученик
XXI века, и такому ученику скучно получать
готовые формулы знаний и проверенные
жизненные постулаты. Это значит, что он
ждет другого учителя – искателя, странника,
всегда находящегося в пути, готового всегда
учиться...



Наставничество в организации исследовательской деятельности дает возможность дифференцированно и целенаправленно планировать работу на основе выявленных потенциальных возможностей обучающихся; развивать творческий потенциал обучающихся; отслеживать динамику развития исследовательских компетенций каждого ученика.

