

Школьный этап

Всероссийской олимпиады школьников

по математике

Ученика (цы) 8 класса

МОБУ Суровьевской школы

Фамилия ученика (цы) Чернова

Имя ученика (цы) Наталья

Отчество ученика (цы) Ильинична

Число месяц и год рождения 10.03.2009

ФИО учителя, оказавшего помощь в подготовке
к олимпиаде

Кажуева Эльза Александровна

435/58,1/1

Всероссийская олимпиада школьников.

Школьный этап. 7-8 классы.

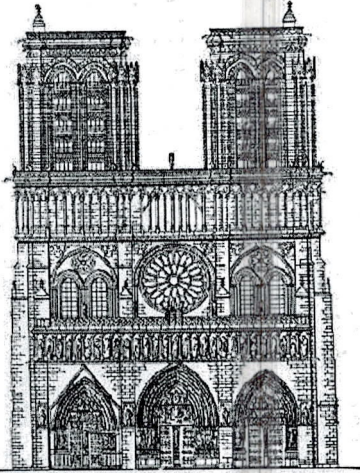
2022-2023 учебный год

На выполнение всех заданий Вам отводится 135 минут.

1. Угадайте специфику архитектурных построек различных эпох: тип постройки и период создания. Выберите правильный ответ.

Изображение	Тип постройки	Период создания
	1. Пирамида; ② Зиккурат; 3. Мостаба; +	1. Древняя Мексика; 2. Древний Китай; ③ Древняя Месопотамия; +
	① Амфипростиль; 2. Простиль; 3. Периптер; —	① Древняя Греция; 2. Древний Рим; 3. Древняя Индия; +
	1. Ступа; ② Пагода; 3. Пещерный храм; +	1. Древняя Мексика; ② Древний Китай; 3. Древняя Русь; +

105

	<p>1. Крестовокупольный храм; 2. Пагода; 3. Базилика;</p> <p style="text-align: center;">+</p>	<p>1. Древняя Русь; 2. Средневековая Западная Европа; 3. Средневековый Китай;</p> <p style="text-align: center;">+</p>
---	--	--

2. Найдите «лишнее» в ряду. Подчеркните, кратко обоснуйте свой выбор.

1. «Руслан и Людмила», «Борис Годунов», «Снегурочка», «Золотой петушок».

— «Золотой петушок» — это сказка

2. Мадонна Литта, Возвращение блудного сына, Мадонна Бенуа, Джоконда.

— Джоконда

3. Архитектура, скульптура, пейзаж, декоративно-прикладное искусство.

пейзаж

4. «33 коровы», «Трус не играет в хоккей», «До свидания, Москва», «Надежда».

— «33 коровы» — это песня, написанная группой авторов

3. Соотнесите понятия и их определения

Понятие	Определение
1. Интерпретация	А. Музыкальный номер для солирующего голоса с инструментальным сопровождением в опере, кантате, оратории
2. Пролог	Б. Закономерное соотношение

	величин частей художественного произведения между собой. А также каждой части с произведением в целом
3. Ария	В. Вступление к музыкальному или литературному произведению
4. Пропорция	Г. Разъяснение, истолкование художественного произведения в творческом процессе исполнения
5. Пейзаж	
6. Фронтон	

35

А	Б	В	Г
3 +	4 +	2 +	6 -

4. Расшифруйте названия памятников архитектуры и стран им соответствующих, заполните таблицу. К культуре какой страны они имеют отношение?

155

Сооружение	Страна	Время создания
иевекли идыраимп <u>Великие пирамиды</u> +	петеги <u>Египет</u> +	245-246 до н.э. +
карпольо <u>акрополь</u> +	ециряг <u>Греция</u> +	447 г. до н.э. +
чума чукип <u>мачу пику</u> +	рнупе <u>Перу</u> +	1440 год +
дажтхалма <u>мадрас-марал</u> +	яниди <u>Индия</u> +	1632-53 г. +
якуцкзнеа стькрпое <u>Вуржнецкая крепость</u> +	Яроси <u>Россия</u> +	1800-1820 г. +

5. Внимательно рассмотрите данное произведение искусства.



1. Напишите название картины

Вытяг на распутье 15

2. Напишите полное имя художника – автора картины

В. М. Васнецов 25

3. Опишите общую композицию картины

4. Назовите значимые запоминающиеся детали картины и их место в композиции

кости, камень, щит за спиной, конь в руке

35

5. Определите общее настроение картины

6. Укажите 3 известные работы этого же художника

65 «Богатыри», «Алёнушка», «Иван-царевич на сером волке»
